

## **Estrategia: Bibliotecas que suenan**

### **Objetivo:**

Vincular la música con otros temas con base en la consulta de los libros de la Biblioteca Escolar y de Aula.

### **Destinatarios:**

Docentes y alumnos de primaria y secundaria.

### **Desarrollo:**

- El Maestro Bibliotecario y el Comité de la Biblioteca buscarán en la Biblioteca Escolar y de Aula libros relacionados con música e instrumentos musicales de diferentes épocas. Pueden iniciar por ejemplo, con la lectura del libro *La cantante descalza y otros oscuros casos del rock* y abordar la temática, escuchando canciones de los personajes que ahí se citan, como Mick Jagger, The Doors y Frank Sinatra; otra oportunidad es presentar alguno de los Cancioneros basados en la obra de José Alfredo Jiménez.
- Una vez elegidos los títulos, el Maestro Bibliotecario y el Comité informarán a la comunidad escolar el calendario de lecturas que se realizará el viernes a la hora del refrigerio. En la Biblioteca se colocará un letrero donde se anuncie el título del libro y la sugerencia de canciones o del género musical a conseguir por parte de docentes y alumnos; los libros en cuestión serán colocados al alcance de los asistentes a la Biblioteca, ya sea en una mesa o un librero donde se asigne un lugar en particular.
- Los docentes invitarán a los alumnos a buscar en casa, entre sus familiares, en internet y con amigos, temas musicales relacionados con el libro elegido y los trasladarán en archivo electrónico, en CD o en el soporte que se pueda escuchar en la escuela.
- El Maestro Bibliotecario y el Comité de la Biblioteca recopilarán los temas con el propósito de que el viernes últimos de mes, a la hora del refrigerio, en la Biblioteca, se escuche la música recopilada durante el mes.

**Materiales:**

Acervos de la Biblioteca Escolar y de Aula

Reproductor de música

USB, CD cassette o soporte en el cual se encuentren las canciones.